

**GUIDE DU
PROMENEUR**

Coaticook



Rue Child

D Projet réalisé dans le cadre de l'entente de développement culturel signée entre la Ville de Coaticook et le ministère de la Culture et des Communications du Québec.

RECHERCHE ET RÉDACTION

Shirley Lavertu

COLLABORATION

Musée Beaulne de Coaticook
Société d'histoire de Coaticook

REMERCIEMENTS

Béatrice Bolduc, Judith Bolduc, Jean-Nil Drolet,
Madeleine Drolet, Francine Ferland, Sylviane Ferland,
Guylaine Fisette, Philippe Garceau, Marc Laroche,
Roger Garceau, Léandre Gaudreau,
S. Louise Guilbert, p.m., Claudette Hugron, Marcel Hugron,
Mario Landry, Françoise Maurice, Michel Richard

CONCEPTION GRAPHIQUE

Christian Audet

Présentation

C'est avec fierté que la Ville de Coaticook vous offre une visite dans son passé. Grâce à son circuit patrimonial, composé de panneaux didactiques et de ce guide du promeneur, vous pourrez découvrir les richesses de son patrimoine.

L'itinéraire, ici proposé, vous permet de traverser les quartiers de tradition nouvelle-angleterre et canadienne-française afin d'en apprécier leurs caractéristiques propres.

Cette visite vous amènera à différents emplacements qui ont marqué notre passé collectif. Les panneaux didactiques vous indiqueront des lieux faisant partie de la vie des Coaticookois et Coaticookoises de génération en génération. Vous trouverez neuf (9) panneaux au centre-ville plus six (6) autres dans différents quartiers.

Nous vous souhaitons donc de belles découvertes dans plus de 125 ans d'histoire.

À PARTIR DE L'HÔTEL DE VILLE, TOURNER À DROITE SUR LA RUE CHILD

*Vous retrouvez un panneau didactique
au parc Chartier, sur la gauche.*

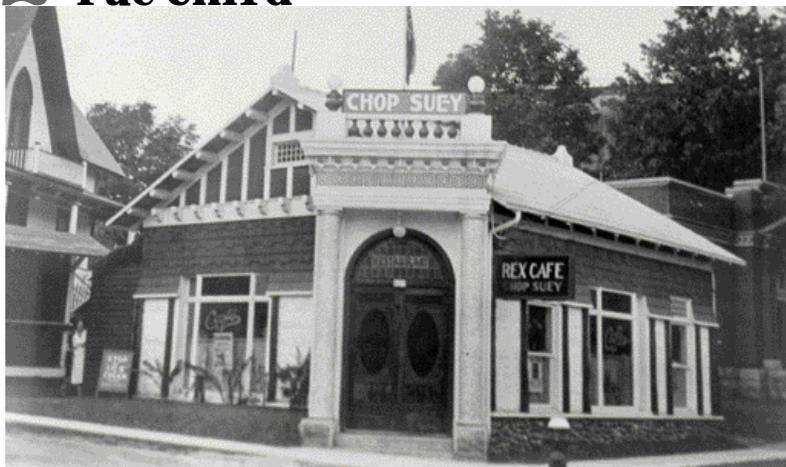
1 **137.** **rue Child**



Collection du musée Beaulne

Il s'agit de l'ancien site de la boucherie et de l'abattoir, installés vers 1850 par Richard Baldwin Junior, un des fondateurs de Coaticook. En 1869, on y construit une caserne d'incendie. Lors de la construction, la cour du comté de Stanstead était à la recherche d'un endroit pour s'établir. Le conseil municipal fait donc ajouter des locaux pour une prison ainsi que pour la cour du comté. Mais, le juge refusera d'y siéger. Les locaux sont alors cédés au Bureau d'enregistrement. En 1871, on y construit un hôtel de ville. L'édifice abrite, par la suite, une pharmacie, en 1889, puis une banque en 1901.

2 116, rue Child



Collection du musée Beaulne

Au début du siècle, l'édifice au coin des rues Child et Court loge un restaurant qui portera plusieurs noms : *Le Café Wig-Wag*, *Shop Suez Rex Café*, *Chez Louis* et *le Rex Café*. La coutume à Coaticook était de sortir dans les salles de danse puis de finir la soirée au Rex ! La Caisse populaire achète l'édifice et y apporte des modifications au début des années 1980.

Vous retrouvez un panneau didactique à l'église Saint-Jean l'Évangéliste au 50, rue Court.

3 94, rue child

Dès 1895, le sellier Narcisse Vincent y tient boutique. Un immense cheval placé dans la fenêtre de côté, rue Child, permettait d'identifier le commerce sans équivoque. Plus tard, un restaurant, le Corner Lunch et enfin le Café du Coin s'y installent. C'est l'un des rares édifices à avoir échappé à l'incendie de 1949, bien que l'intérieur de l'édifice n'échappe pas à celui de 1957.



Collection du musée Beaulne

4 74. rue child

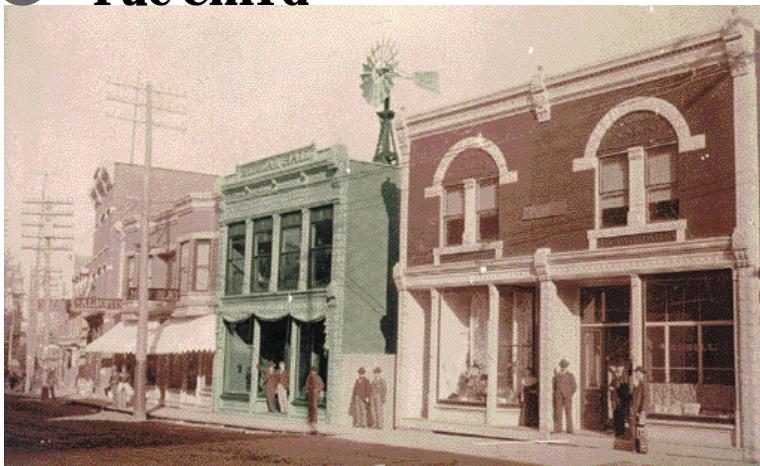


Collection du musée Beaulne

Charles A. Kennedy fait construire une salle de spectacle le Théâtre Rivoli vers 1910-1912. La direction de l'édifice est confiée à son fils Charles W. Kennedy. *Quand tu seras Duchesse* est le premier film présenté en français le 26 mai 1932. En 1951, de grandes modifications sont apportées à la bâtisse. On y conçoit une façade ultra-moderne et on ajoute une aile qui servira de fumoir. Plusieurs propriétaires se succéderont jusqu'à sa fermeture en 1957. Par la suite, un bon nombre de commerces y logeront : un fleuriste, un disquaire, une imprimerie et une papeterie pour n'en nommer que quelques-uns.

*Vous retrouvez un panneau didactique au coin des rues
Child et Main*

5 35, rue child



Collection du musée Beaulne

L'édifice construit en 1841, est l'un des plus vieux bâtiments de Coaticook. Depuis sa fondation et jusqu'en 1947 la bâtisse, le *Medical Hall* sert de pharmacie. Puis, l'endroit devient le *Café Royal* qui reste en opération jusqu'en 1970 pour faire place à une pizzeria, la *Pizzeria Orford*. En 1973, la taverne *Le Baril* prépare sa vocation actuelle de bar.

TOURNER À DROITE SUR LA RUE MAIN OUEST.

6 En face du 103, rue Main Ouest à l'emplacement du stationnement se trouvait l'Opéra House



Collection de la Société d'histoire de Coaticook

Construit au début des années 1900, le bâtiment est une copie en miniature des grands théâtres du monde avec balcons privés. Un bon nombre d'artistes célèbres de Montréal viennent s'y produire. En 1945, l'édifice que l'on appelle également le *Théâtre Opéra*, le *Cinéma Opéra* ou l'*Opera House* devient une salle de projection de films. Les chaises de bois sont alors remplacées par 450 sièges rembourrés. Le populaire édifice abrite une salle de quilles, une coopérative d'électricité et une entreprise en nettoyage à sec.

La dernière projection de film survient le 26 juillet 1981. *Les Plouffes* et *Le Lagon bleu* sont deux des derniers grands films qui ont été projetés à l'écran. L'édifice est vendu à un concessionnaire de machineries agricoles, qui le démolit la même année pour aménager le stationnement actuel.

7 77, rue Main Ouest

La *Eastern Townships Telephone Company* s'installe dans cet édifice construit en 1931, à l'emplacement de l'ancienne boutique de forge Hugron. Puis la bibliothèque de Coaticook s'y installe de 1966 à 1975. Plusieurs ont encore le souvenir des *chuts* répétitifs de la bibliothécaire pour maintenir le silence en ces lieux.

On y trouve également le Centre d'information touristique. À partir de 1976, plusieurs bureaux vont se côtoyer. Depuis 1991, le local va être occupé par le Resto-Bar Ailleurs.

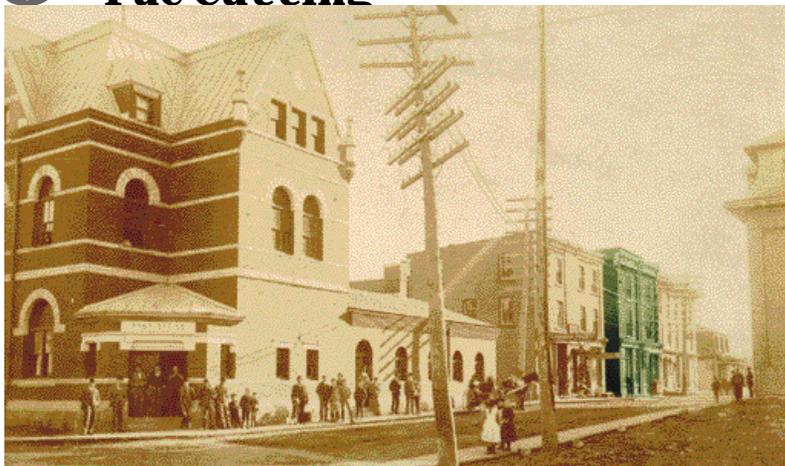


Collection de Marcel Hugron

TOURNER À GAUCHE SUR LA RUE GÉRIN-LAJOIE

*Vous retrouvez un panneau didactique au Musée
Beaulne, 96, rue de l'Union*

8 23, rue cutting



Collection du musée Beaulne

La bâtisse est construite en 1872. Le magasin de Amos F. Fox, la *Eastern Townships Bank*, un bureau d'avocat et de notaire, une salle publique, une pharmacie, la compagnie *Bell Téléphone* et *The North Western Telegraph Company* y logent tour à tour. Avant d'être transformé en édifice à logements au tournant du siècle, le dernier étage était occupé par les Fracs Maçons. L'édifice prend alors le nom de *Masonic Building*. L'étage occupé par les francs maçons se distinguait par ses rideaux bleus qui fascinent les enfants du coin.

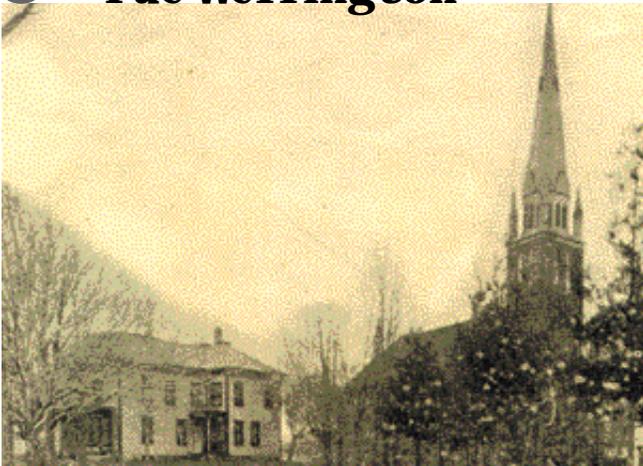
TOURNER À GAUCHE SUR LA RUE CUTTING

*Vous retrouvez un panneau didactique à l'édifice de la
Vieille poste au 34, rue Main Est ainsi qu'au
20, rue Main Est*

TOURNER À DROITE SUR LA RUE MAIN EST

TOURNER À GAUCHE SUR LA RUE WELLINGTON

9 ^{56 et 74,} rue Wellington

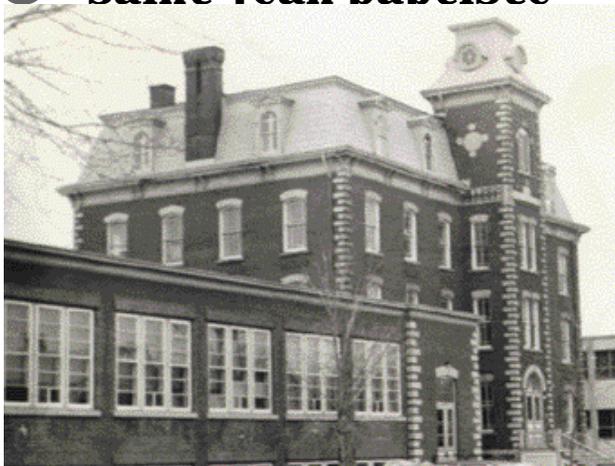


Collection du musée Beaulne

L Le 56, rue Wellington, abrite le premier presbytère méthodiste construit vers 1860. Le bâtiment voisin, sis au 74, rue Wellington, accueille le deuxième presbytère, construit en 1875.

*Vous retrouvez deux panneaux didactiques au Pavillon des
arts et de la culture au 116, rue Wellington*

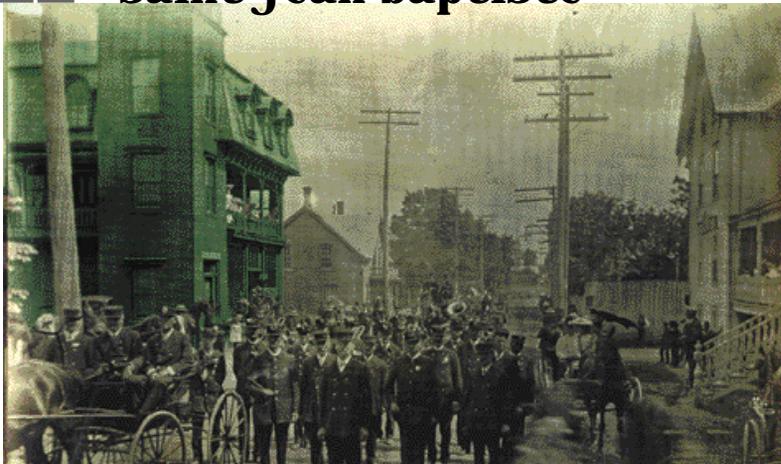
10 249, rue saint-jean-baptiste



Collection du musée Beaulne

L'Académie est construite en 1889-1890 et on commence à y dispenser des cours en janvier 1891. Six frères du Sacré-Cœur y enseignent dans les six classes de garçons du deuxième cycle primaire. Un septième frère vient se joindre à l'équipe pour y constituer une classe anglaise. Le bâtiment est agrandi en 1915. En 1962, l'école secondaire *Albert-l'Heureux*, maintenant l'école secondaire *la Frontalière*, ouvre ses portes pour les garçons. L'Académie devient alors une école primaire. Elle est démolie en 1968.

11 169, rue saint-jean-baptiste



Collection du musée Beaulieu

Dans les années 1890, tous connaissent le « bloc Porcheron ». Il s'agit du magasin général de A.D. Porcheron. Les frères du Sacré-Cœur y enseignent à l'automne 1890 en attendant la fin de la construction de l'Académie. Par la suite, le bâtiment reprend sa fonction première en plus de devenir la résidence de Joseph H. Péloquin, ancien maire de Coaticook. En 1921, le commerce *Michel Elias & Co.* s'y établit. Plusieurs autres entreprises y logeront par la suite.

12

Rue Saint-Pierre, dans le terrain de jeu de l'école

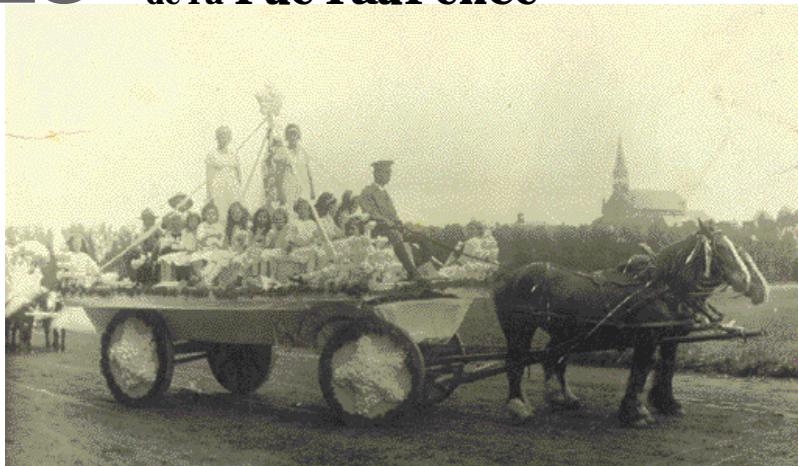
L'Hôtel Royal est construit en 1872 par Pierre Allard. Il est fermé lors de la prohibition et transformé en édifice à logements. En 1952, la Commission scolaire l'achète et le démolit l'année suivante pour y aménager le terrain de jeu des écoliers.



Collection de la Société d'histoire de Coaticook

**PRENDRE LA PASSERELLE DANS LA COUR
ARRIÈRE DE L'ÉCOLE SACRÉ-CŒUR**

13 de la rue **Parc** **Laurence**



Collection du musée Beaulne

A l'origine, ce lieu était hautement fréquenté pour la chasse aux grenouilles dont le marais était l'habitat. Il est devenu le *Parc Meadow* acheté par la Ville en 1941. On y trouve alors l'une des plus importantes pistes de courses pour les chevaux au Québec. En 1950, les gens trouvaient qu'il fallait changer le nom du parc puisque Meadow qui signifiait « prairie » n'était plus approprié. On choisit « parc Laurence » en l'honneur du maire de l'époque, Raoul Laurence et la décision est prise d'éclairer les installations avec l'électricité produite à Coaticook. La Ville construit le stade de baseball et la piscine en 1964, puis l'aréna en 1968. Quelques expositions agricoles et le Festival du lait y seront présentés.

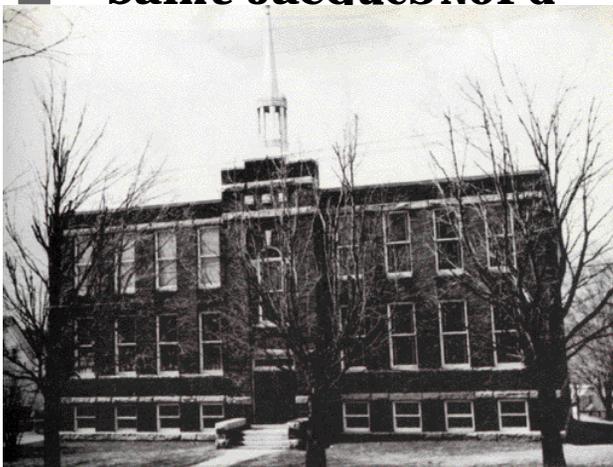
TOURNER À GAUCHE SUR LA RUE LAURENCE

TOURNER À DROITE SUR LA RUE SAINT-EDMOND

TOURNER À DROITE SUR LA RUE SAINT-JACQUES NORD

*Vous retrouvez un panneau didactique au Collège Rivier,
au 343, rue Saint-Jacques Nord ainsi qu'à l'église
Saint-Edmond au 293, rue Saint-Jacques Nord*

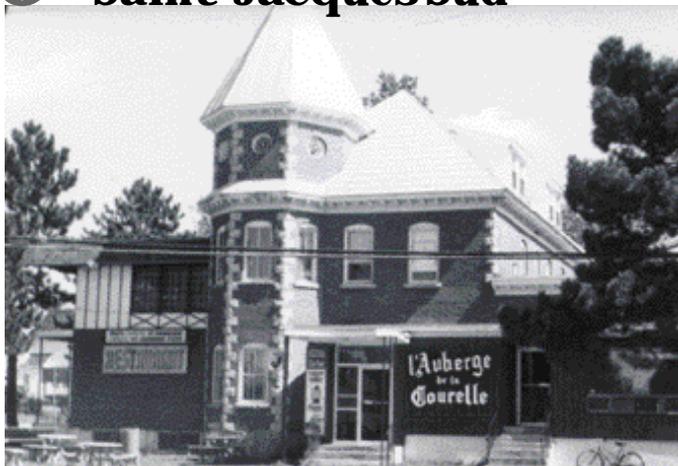
14 **294, rue Saint-Jacques Nord**



Paroisse Saint-Edmond Coaticook, Centenaire, 1868-1968

L’école « Saint-Edmond » s’établit sur les terrains donnés par la paroisse Saint-Edmond en 1931. Les religieuses de la Présentation-de-Marie sont les premières à y enseigner. En 1983, elles achètent l’école Saint-Edmond devenue l’école Saint-Michel de façon à fournir une résidence aux finissantes du Pensionnat Notre-Dame de la Présentation, aujourd’hui le Collège Rivier. La Municipalité Régionale de Comté (MRC) de Coaticook achète la bâtisse en 1997 pour y installer ses bureaux administratifs.

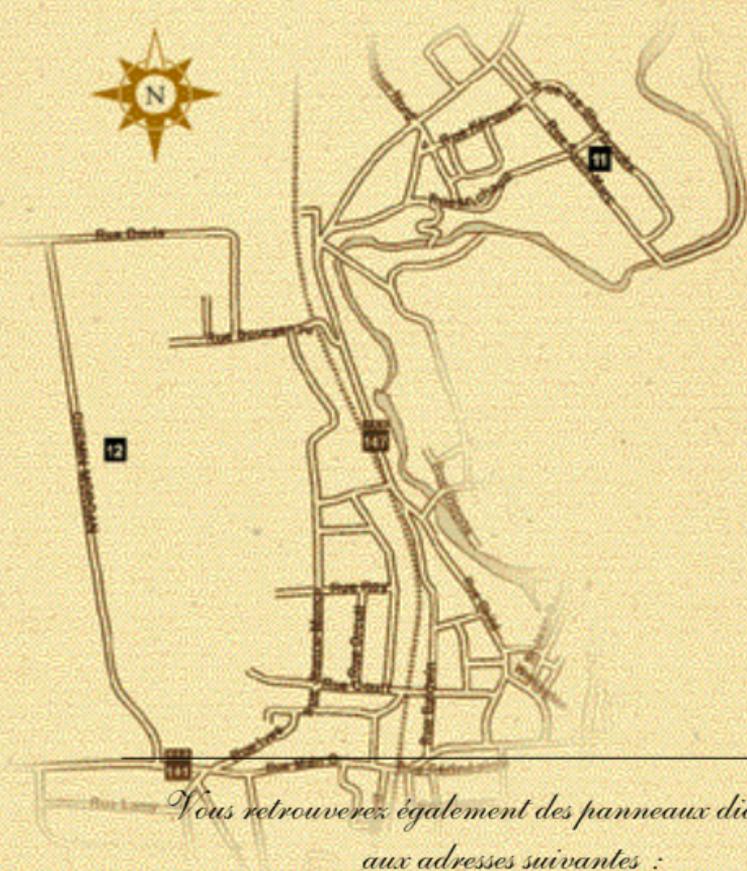
15 7, rue Saint-Jacques Sud



Collection du musée Beaulne

En 1901, la bâtisse est construite pour servir d'hôtel de ville au Canton de Barford. En 1927, la municipalité vend le bâtiment qui devient l'*American Hotel*. Revendu, quelques années plus tard, il prendra le nom d'*Hôtel Ritz*. Depuis les années 1970, l'image évocatrice de l'*Auberge de la Tourelle* fait honneur au bâtiment qui se distingue fièrement avec sa tour à six pans relevés de chaînages de pierre.

**TOURNER À DROITE SUR LA RUE MAIN EST
TOURNER À DROITE SUR LA RUE CHILD**



*Vous retrouverez également des panneaux didactiques
aux adresses suivantes :*

11 - 58, rue Saint-Marc

12 - 129, rue Morgan

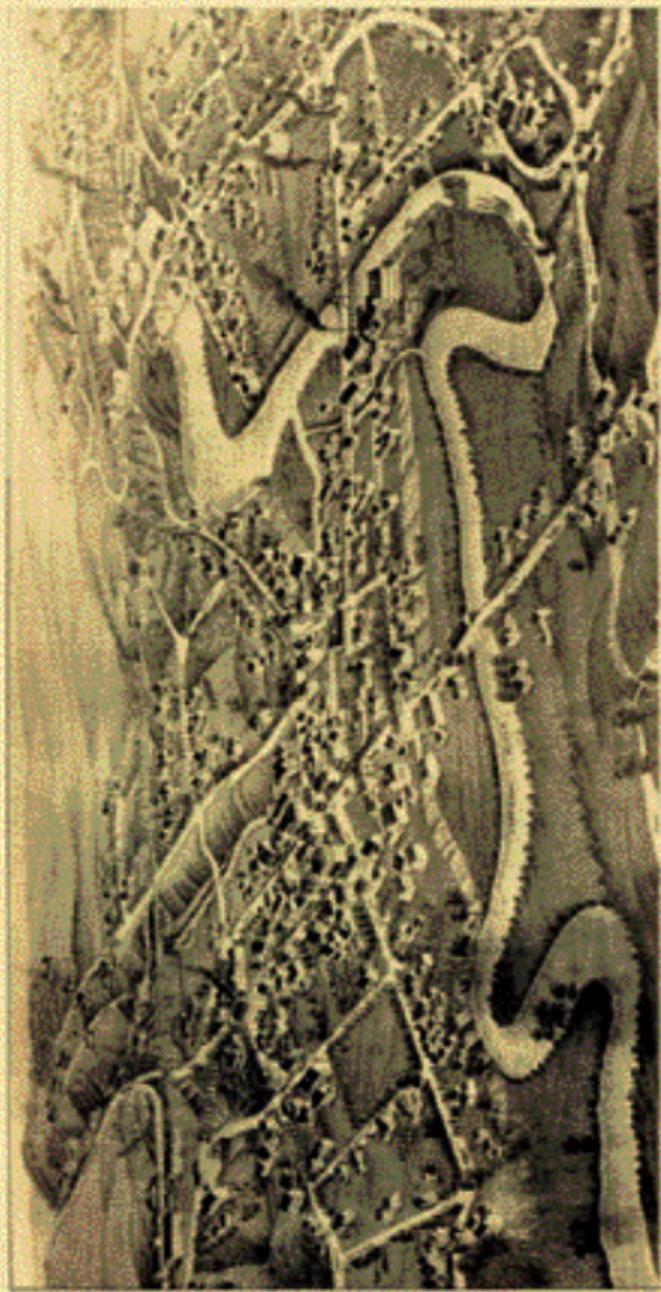
Direction route 141 Ouest

1140, chemin Baldwin-Barnston

1282, chemin Baldwin-Barnston

2469, chemin Baldwin-Barnston

1891, chemin May



COASTICOLA, A.D.

1881.